



Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme

Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado

SCUOLA : PRIMARIA

PLESSO: CASOLA BERZANTINA

PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA ITALIANO

DOCENTE FUZZI MARTINA (SUPPL.VIGNALI CLAUDIA)

CLASSE 1[^]

COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curricolo d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- X COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- X IMPARARE AD IMPARARE
- X COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- X SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)

1° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

Giochi di conoscenza, giochi motori, giochi cantati
La conversazione e le sue regole - Conversazioni tematiche, spazio d'ascolto, circle time....
Racconti di esperienze personali
Ascolto e comprensione di consegne verbali, storie, fiabe, racconti fatte dall'insegnante.
Lettura animata da parte dell'insegnante di libricini posti poi nella biblioteca scolastica, o presi in prestito presso la biblioteca di Lizzano in Belvedere, nell'ambito del progetto "BILL"
Attività di pregrafismo
Corrispondenza tra fonema e grafema e

2° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

Dettato di parole e piccole frasi
Ortografia:
L'associazione della consonante Q, per il suono, alla vocale u + un'altra vocale: osservazioni di parole, riflessioni, esercizi di completamento, letture. Distinzione fra CU e QU, attraverso vari giochi esercizi e letture
Parole d'acqua, cartellone, letture, riproduzione di sillabe e parole, indovinelli, filastrocche; alcune parole capricciose, costruzione di parole usando le lettere dell'alfabetiere/dell'abecedario murale.
SCE, SCI, SCIA, SCIO SCA, SCO,

<p>riproduzione della forma attraverso il corpo :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le vocali - Le consonanti: M,L,S,B, R, P, F, V, T, Z, N, D, i suoni dolci e i suoni duri delle lettere C e G, ca, co, cu, ci, ce, chi, che, ga, go, gu, gi, ge, ghi, ghe , la lettera Q. Le sillabe CIA, CIE, CIO, CIU, GIA,GIO, GIU. <p>I suoni difficili SC, GLI, GN.</p> <p>Le lettere straniere: H, J, K, W, X, Y.</p> <p>Esercizi di fonetica, di scrittura, di completamento, di costruzione di parole, dettati.</p> <p>Raggruppamento delle sillabe.</p> <p>Esercizi di lettura di sillabe, parole e frasi.</p> <p>Uso dell'alfabetiere, delle lettere mobili e giochi linguistici al computer.</p> <p>Organizzazione grafica della pagina.</p> <p>Gli auguri per le festività invernali: costruzione di un biglietto "animato", usando tempere, stoffe, lane, brillantini, carte...: scrittura, partendo dal modello dettato all'insegnante.</p> <p>Una filastrocca sui temi della pace e della solidarietà fra i popoli in occasione delle festività Natalizie.</p>	<p>SCU,SCHE,SCHI: osservazioni, letture, filastrocca, completamento di parole, sostituzione di immagini a parole, scrittura di brevi frasi per raccontare una storia, aiutandosi con le immagini delle sequenze</p> <p>GN ,GL,MB, MP, SPR, STR,SCR,SGR: letture, osservazioni, ricerca, completamento di parole, giochi con le lettere, scrittura di parole date in insiemi predisposti, cruciverba, filastrocche.</p> <p>Suoni forti: doppie e accento</p> <p>Giochi di pronuncia, ascolto attento, scrittura di parole collegate ad immagini, classificazione di suoni e parole in schemi dati. Racconto di storielle per presentare regole ortografiche, esercizi vari di consolidamento e verifica</p> <p>E o E': osservazioni, ricerca, completamento di parole, giochi con le lettere, scrittura di parole e frasi.</p> <p>La lettera H: hai-ha-hanno.</p> <p>La frase e le sue componenti principali .</p> <p>Avvio all'uso della punteggiatura.</p> <p>Lettura animata da parte dell'insegnante di libricini posti poi nella biblioteca scolastica, o presi in prestito presso la biblioteca di Lizzano in Belvedere, nell'ambito del progetto "BILL"</p>
---	---

<p>STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> X Lezioni frontali X gruppi di lavoro X discussione guidata o flipped classroom o attività di laboratorio o discussione guidata 	<ul style="list-style-type: none"> X brainstorming o problem solving o elaborazione di mappe concettuali X elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati X giochi di gruppo
<p>Altre strategie metodologiche/attività didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> -Giochi di conoscenza, giochi motori, giochi cantati -Conversazioni tematiche, spazio d'ascolto, circle time.... -Lettura animata da parte dell'insegnante di libricini posti poi nella biblioteca scolastica -A livello di grande gruppo: definizione, condivisione delle regole scolastiche (quando si arriva a scuola la mattina; durante la conversazione; quando si lavora; quando si va in bagno, in mensa, in palestra, al momento dell'uscita; quando si gioca, come ci si comporta a tavola , in bagno, come si trattano libri e giochi scolastici....) ricerca di coerenza a quanto deciso insieme - Nel corso dell'intero anno scolastico verranno proposti i seguenti contenuti: <ul style="list-style-type: none"> – Partecipazione attiva e ordinata alle conversazioni mediante interventi appropriati – Ascolto attento di consegne, di racconti, di spiegazioni. – Esposizione in modo ordinato, logico e temporale di esperienze e brevi storie, anche osservando una sequenza di immagini. – Ascolto di una storia letta dall'insegnante cogliendone i contenuti essenziali, la sequenza dei 	

fatti,

- i luoghi, le persone.

-Presentazione delle lettere, attraverso giochi fonici, motori, canzoncine, corrispondenze di suoni e forme, storie. Per ogni lettera presentata, esercitazioni nella scrittura della lettera e parole che la contengono, sempre associate ad immagini; giochi visivi e sonori per incrementare l'attenzione.

Inizialmente, come suggerito anche dal Dott. Stella nel libro di testo, ci si concentrerà principalmente sullo stampato e successivamente sullo script, in modo da permettere un più veloce e semplice apprendimento del meccanismo della letto-scrittura per tutti.

Successivamente si passerà alla presentazione del corsivo.

L'indicazione dei tempi in cui è stato ripartito il piano di lavoro è puramente indicativa: potranno essere apportate delle modifiche in itinere legate alle esigenze e a bisogni contingenti della classe.

STRUMENTI (indicare con X una o più opzioni)

- Libri di testo
- materiale didattico specifico
- sussidi audiovisivi
- sussidi multimediali
- altro.....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.

Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell' apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.

STRUMENTI DI VERIFICA

- elaborati scritti
- prove orali
- osservazioni sistematiche
- test a scelta multipla/vero falso
- produzioni individuali di vario tipo
- verifiche per classi parallele
- test di ingresso
- altro.....

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.

Data 12 novembre 2019

Firma Martina Fuzzi