



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme  
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria 1° grado**

<b>SCUOLA Primaria di Ponte della Venturina</b>
<b>PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA MUSICA</b>
DOCENTE: <b>Cecchini Giuliana</b> CLASSE <b>V</b>
<b>COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA</b>
Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto <b>delle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)</b>
In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):
<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li><li><input type="radio"/> COMPETENZA DIGITALE</li><li><input type="radio"/> IMPARARE AD IMPARARE</li><li><input type="radio"/> SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</li><li><input type="radio"/> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li></ul>

<b>CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto di brani musicali dei musicisti conosciuti lo scorso anno.</li><li>• Le caratteristiche fisiche del suono: intensità, frequenza, timbro</li><li>• Le note musicali e il pentagramma</li><li>• La durata del suono</li><li>• Flauto dolce: ripasso delle note finora conosciute e relativi brani.</li><li>• Canti e brani di vario genere.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto di brani musicali dei musicisti conosciuti lo scorso anno.</li><li>• Il ritmo</li><li>• Flauto dolce: conoscenza della posizione delle altre note, con particolare riferimento al FA# e al mi alto, con relativi brani.</li><li>• Canti e brani di vario genere.</li></ul>
Nel corso dell'anno scolastico ci si avvarrà anche della presenza di due esperti: Professor Marco Ventruzzo, insegnante di flauto traverso della scuola secondaria di Porretta Terme (1° quadrimestre) il signor Massimo Landroni, che già da anni opera con noi. (2° quadrimestre)	

<b>STRATEGIE METODOLOGIE</b> (indicare con X una o più opzioni)	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Lezioni frontali ,</li> <li><input type="radio"/> gruppi di lavoro ,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> attività di laboratorio,</li> <li><input type="radio"/> giochi di gruppo.</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b> (indicare con X una o più opzioni)	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Voce,</li> <li><input type="radio"/> flauto,</li> <li><input type="radio"/> quaderno pentagrammato,</li> <li><input type="radio"/> spartiti,</li> <li><input type="radio"/> sussidi audiovisivi,</li> <li><input type="radio"/> sussidi multimediali.</li> </ul>	
<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	
<p>Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.</p> <p>Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell' apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.</p>	
<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Prove pratiche individuali e di gruppo,</li> <li><input type="radio"/> osservazioni sistematiche.</li> </ul>	
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	
<p>Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.</p>	