



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria 1° grado**

| |
|---|
| SCUOLA Primaria di Ponte della Venturina |
| PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA MUSICA |
| DOCENTE: Silipo Francesca CLASSE IV |
| COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA |
| Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto delle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale) |
| In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni): |
| <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA<input type="radio"/> COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA<input type="radio"/> COMPETENZA DIGITALE<input type="radio"/> IMPARARE AD IMPARARE<input type="radio"/> SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'<input type="radio"/> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE |

| CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze) | |
|--|--|
| 1° QUADRIMESTRE | 2° QUADRIMESTRE |
| <ul style="list-style-type: none">• Ascolto di brani musicali dei musicisti conosciuti lo scorso anno.• Le caratteristiche fisiche del suono: intensità, frequenza, timbro• Le note musicali e il pentagramma• La durata del suono• Flauto dolce: ripasso delle note si, la, sol do alto, e re alto e relativi brani.• Canti e brani di vario genere. | <ul style="list-style-type: none">• Ascolto di brani musicali dei musicisti conosciuti lo scorso anno.• Il ritmo• Flauto dolce: le note fa, mi, re, do, FA# e relativi brani.• Canti e brani di vario genere. |

| STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni) | |
|---|---|
| <input type="radio"/> Lezioni frontali , | <input type="radio"/> giochi di gruppo. |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ gruppi di lavoro , ○ attività di laboratorio, | |
| STRUMENTI (indicare con X una o più opzioni) | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Voce, ○ flauto, ○ quaderno pentagrammato, ○ spartiti, ○ sussidi audiovisivi, ○ sussidi multimediali. | |
| VERIFICA E VALUTAZIONE | |
| <p>Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.</p> <p>Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell'apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.</p> | |
| STRUMENTI DI VERIFICA | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Prove pratiche individuali e di gruppo, ○ osservazioni sistematiche. | |
| CRITERI DI VALUTAZIONE | |
| <p>Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.</p> | |