



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA ITALIANO

DOCENTE PROF.SSA ANNAMARIA COSTANZO

CLASSE II SEZ.A

COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)

1° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

Principali strutture grammaticali della lingua italiana. La frase, gli elementi della frase: soggetto, predicato, frase minima, complemento oggetto, attributi, apposizioni, complementi predicativi, le frasi nella comunicazione.

Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Parlare con linguaggio adeguato, vari tipi di messaggi orali per scopi diversi. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.

Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.

Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. Scrivere con correttezza lessicale, grammaticale e sintattica, ortografica, coerenza e coesione, nel rispetto della traccia data, strutturando correttamente il testo. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi. Scrivere una cronaca, scrivere un testo espositivo, scrivere una parafrasi. Principali connettivi logici.

2° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

Ripresa e approfondimento di argomenti del 1° quadrimestre e delle metodologie.

Principali strutture grammaticali della lingua italiana. La frase, gli elementi della frase: classificazione dei complementi; complementi: specificazione, partitivo, denominazione, termine, luogo, tempo, agente causa efficiente, causa, fine, mezzo, modo, compagnia unione.

Principali generi letterari: diario, lettera, autobiografia. Principali generi letterari con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana, contesto storico di riferimento di autori e opere: Petrarca, Boccaccio, Machiavelli, Ariosto, Galilei, Goldoni.

Uso dei dizionari.

Scrivere un diario, una lettera, raccontare un episodio. Scrivere per studiare: mappe concettuali.

Partecipazione al progetto BILL, biblioteca della legalità: percorso di lettura e cineforum su alcune figure di eroi contemporanei.

Partecipazione al Premio Bancarellino.

<p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva, silenziosa ad alta voce, per studiare.</p> <p>Il testo narrativo: fabula e intreccio, analessi e prolessi, personaggi, narratore. I principali generi letterari (comprensione, analisi, lessico): giallo, horror, comico-umoristico, poesia. La poesia: che cos'è, ritmo e suoni, metro e pause, parole, parafrasi, argomento e tema, sonetto, denotazione e connotazione, metafore.</p> <p>Principali generi letterari con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana, contesto storico di riferimento di autori e opere: le origini (poesia religiosa, Scuola siciliana, Dolce Stilnovo, poesia comico-realitstica, letteratura in prosa), Dante.</p>	
<p>STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni)</p>	
<p>X Lezioni frontali o X gruppi di lavoro o X discussione guidata o flipped classroom X attività di laboratorio X discussione guidata</p>	<p>X brainstorming o problem solving X elaborazione di mappe concettuali X elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati o giochi di gruppo</p>
<p>Altre strategie metodologiche/attività didattiche Esercizi orali, sul libro di testo e sul quaderno, utilizzo della lavagna multimediale e del dizionario, esercitazioni per la produzione di testi scritti, rielaborazione orale e scritta di testi letti, esercizi per la comprensione e analisi dei testi, ampliamento del lessico . Uso della videoscrittura. Attività e interventi di recupero / consolidamento /potenziamento previsti dal Consiglio di Classe</p>	
<p>STRUMENTI (indicare con X una o più opzioni)</p>	
<p>X Libri di testo</p> <p>X materiale didattico specifico</p> <p>X sussidi audiovisivi</p> <p>Xsussidi multimediali</p> <p>o altro.....</p>	
<p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	
<p>Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.</p> <p>Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell' apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.</p>	
<p>STRUMENTI DI VERIFICA</p>	
<p>X elaborati scritti</p>	

- prove orali
- osservazioni sistematiche
- test a scelta multipla/vero falso
- produzioni individuali di vario tipo
- verifiche per classi parallele
- test di ingresso
- altro.....

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.

Data 7/11/2019

Firma
Prof.ssa Annamaria Costanzo