



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

SCUOLA

Secondaria primo grado plesso Castel di Casio

PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA: italiano

DOCENTE Beatrice Magni CLASSE 3A

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

X COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

E OBIETTIVI TRASVERSALI DEFINITI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)

1° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Elementi di fonologia, ortografia, morfologia, sintassi della frase semplice e del periodo. Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.

Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, regolativo, argomentativo, riassunto. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, argomentativi.

Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta. Scrivere una lettera, cronaca,

2° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

Ripresa, recupero e consolidamento di contenuti del I quadrimestre.

Approfondimenti di fonologia, ortografia, morfologia, sintassi della frase semplice e del periodo, comunicazione lessico.

Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. Contesto storico di riferimento di autori e opere della letteratura italiana.

Poesia: verso, strofa, rima; figure retoriche di suono, di significato, dell'ordine. Poesia: leggere, comprendere, analizzare, rilevare gli strumenti e il linguaggio utilizzati dal poeta,

<p>pagina di diario, riassunto, testi narrativi, descrittivi, di riflessione, espositivi, argomentativi. Rielaborazione e riassunto di testi letti.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione per la produzione di testi con caratteristiche di correttezza ortografica, grammaticale e sintattica, organicità ed equilibrio delle parti, precisione lessicale, rispondenza alla traccia, ricchezza dei contenuti. Principali connettivi logici. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva. Denotazione e connotazione.</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. Caratteristiche e struttura del racconto fantastico e surreale, di fantascienza: lettura, comprensione, analisi, rielaborazione di testi. Caratteristiche del romanzo: origine e storia, struttura, trama, sistema dei personaggi, tempo del romanzo, autore, narratore, punto di vista, scelte linguistiche e stilistiche, struttura del periodo e registri linguistici; lettura, analisi, comprensione, rielaborazione di testi. Romanzo storico, sociale, psicologico e di formazione.</p> <p>Esercitazioni Prove Invalsi.</p>	<p>scrivere parafrasi e commenti.</p> <p>Scrivere relazioni e scrivere schede di romanzi. Lettura e schedatura guidata di un testo di narrativa.</p> <p>Lettura e comprensione di testi scientifici, divulgativi, legati a temi di attualità (legalità e cittadinanza, diritti umani, adolescenza), testimonianza storica: comprensione, analisi, rielaborazione.</p> <p>Uso dei dizionari</p> <p>Esercitazioni Invalsi.</p>
---	--

STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni)

<p>X Lezioni frontali X gruppi di lavoro X discussione guidata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ flipped classroom ○ attività di laboratorio ○ discussione guidata 	<p>X brainstorming ○ problem solving X elaborazione di mappe concettuali X elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ giochi di gruppo
---	---

Altre strategie metodologiche/attività didattiche: esercitazioni scritte e orali
Esercizi orali, sul libro di testo e sul quaderno, utilizzo della lavagna multimediale e del dizionario, esercitazioni per la produzione di testi scritti, rielaborazione orale e scritta di testi letti, esercizi per la comprensione e analisi dei testi, ampliamento del lessico. Uso della videoscrittura. Etc.

Azioni per il recupero
Stimoli per recuperare motivazione
Procurare gratificazioni personali
Esercitazioni individualizzate e/o guidate
Attività di gruppo

Azioni per il consolidamento/potenziamento
Proposta di approfondimenti cognitivi
Proposta di più approfondite tecniche operative
Attribuzione di compiti e responsabilità

STRUMENTI (indicare con X una o più opzioni)

- X Libri di testo
- X materiale didattico specifico (libro di narrativa, volume esercitazione Invalsi)
- X sussidi audiovisivi
- X sussidi multimediali
 - o altro.....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.

Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell'apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.

STRUMENTI DI VERIFICA

- X elaborati scritti
- X prove orali
 - o osservazioni sistematiche
- X test a scelta multipla/vero falso
- X produzioni individuali di vario tipo
 - o verifiche per classi parallele
- X test di ingresso
- X esercizi di completamento/trasformazione/domande aperte/analisi delle strutture grammaticali, sintassi della frase semplice e del periodo/comprendimento e analisi del testo etc.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.

Castel di Casio, 1 novembre 2019

Firma
Beatrice Magni