



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme  
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI PORRETTA TERME**

**ORDINE DI SCUOLA: PRIMARIA CASTEL DI CASIO A. S. 2019/2020**

PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE Calzolari Elisabetta CLASSE Prima

**COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA**

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- X COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- X COMPETENZA DIGITALE
- X IMPARARE AD IMPARARE
- X COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- X SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- X CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)**

1° BIMESTRE:

(SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE)

- Partecipare in modo appropriato alle conversazioni, aspettando il proprio turno.
- Ascolto di racconti letti dall'insegnante.
- Esposizione in maniera ordinata di attività quotidiane, racconto di esperienze personali seguendo un ordine temporale.
- Lettura di sillabe.
- Lettura di parole bisillabe e trisillabe contenenti i gruppi sillabici via via presi in esame.
- Le vocali scritte nei vari caratteri (stampato e corsivo, minuscolo e maiuscolo)
- Le consonanti M, L, P, R, T, B, scritte nei vari caratteri.
- Formazione di parole con le sillabe note.
- Copiatura nei diversi caratteri di parole bisillabe contenenti sillabe note.
- Trascrizione di parole e semplici frasi dallo stampato al corsivo e viceversa.
- Conoscere e mettere in corrispondenza fonemi e grafemi.

3° BIMESTRE:

(FEBBRAIO/MARZO)

- Ascolto e comprensione della trama di una narrazione effettuata dall'insegnante o dai compagni.
- Conversazioni libere e guidate su esperienze personali, su motivi stagionali, sull'ambiente circostante, su esperienze e attività svolte nell'ambito scolastico: gite, visite guidate, feste....
- Recita di filastrocche e brevi poesie.
- Lettura di sillabe che presentino gruppi consonantici.
- Le consonanti: C, G, Q.
- Riconoscere e scrivere parole con suoni complessi ( c-co-cu/ ga-go-gu/ ce-ci/ che-chi/ ge-gi/ ghe-ghi).
- Riconoscere e scrivere parole con sillabe e gruppi consonantici sempre più complessi (qua-que-qui-quo/ cua-cue-cui-cuo/ cq/mb/mp).
- I diagrammi GN, SCI, SCE, GLI.
- Il raddoppiamento delle consonanti.
- Produzione guidata e autonoma di brevi frasi a

- Individuare il fonema iniziale di parole.
- Individuazione di una parola e/o frase scritta, lettere e sillabe note.

## 2° BIMESTRE:

( DICEMBRE /GENNAIO)

- Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni e nelle discussioni.
- Ascolto di racconti letti dall'insegnante.
- Esposizione dei contenuti essenziali dei testi ascoltati, con il supporto di domande rivolte dall'insegnante.
- Raccontare una storia osservando una sequenza di immagini.
- Tradurre immagini in parole e viceversa.
- Lettura e rappresentazione grafica di una breve frase.
- Memorizzazione di semplici poesie e filastrocche.
- Lettura di sillabe e parole formate con le lettere conosciute.
- Le consonanti: F,S,N,D,V,Z,H, scritte nei vari caratteri.
- Formulazione e scrittura di frasi semplici relative ad esperienze personali.
- Copiatura corretta di parole e frasi scritte in corsivo dalla lavagna e dai testi.
- Giochi linguistici collettivi.
- Il carattere stampato/corsivo maiuscolo per i nomi propri e la prima parola della frase.
- Individuazione di una parola e/o frase scritta, lettere e sillabe note.

partire da immagini o parole.

- Completamento di una storia senza finale.
- Pronuncia corretta di parole sempre più complesse sulla base delle regole ortografiche relative.
- Prime convenzioni ortografiche e grammaticali.
- Individuazione di una parola e/o frase scritta, lettere e sillabe note.
- Dettati e autodettati contenenti le difficoltà via via presentate.

## 4° BIMESTRE:

(APRILE/MAGGIO/GIUGNO)

- Conversazioni libere e guidate su esperienze personali, su motivi stagionali, sull'ambiente circostante, su esperienze e attività svolte nell'ambito scolastico: gite, visite guidate, feste.
- Individuazione delle informazioni principali di un racconto o di un semplice testo.
- Invenzione di una semplice storia.
- Lettura di parole nuove che contengono i grafemi conosciuti.
- Lettura analitica di semplici frasi.
- Lettura e comprensione di semplici testi.
- Traduzione in immagini di un testo ascoltato.
- Traduzione di un testo ascoltato in immagini e semplici didascalie.
- Produzione di semplici testi narrativi.
- Produzione di semplici testi descrittivi.
- Alcuni segni di punteggiatura.
- Le principali convenzioni ortografiche (accento, apostrofo....).
- Dettati ortografici.
- Per la divisione in sillabe:  
 accompagnamento, con il battito delle mani, della pronuncia ritmata delle parole;  
 simbolizzazione di ogni battito con un trattino.

<p>INTERO ANNO SCOLASTICO:</p> <p>I personaggi del testo adottato accompagneranno gli alunni negli apprendimenti.</p> <p>La scelta di uno sfondo integratore risponde ad un bisogno profondo dei bambini di questa età, per i quali il confine tra realtà e fantasia non è ancora netto e preciso. Assecondare questo bisogno rende “poetico” e “magico” l’approccio con attività logiche e codificate come la lettura e la scrittura.</p> <p><b>Ascoltare:</b>  Ascolto di letture e narrazioni.  Memorizzazione di vari testi: conte, filastrocche, poesie...  Conversazione sui racconti letti.  Elaborazione di domande pertinenti, formulazione di risposte adeguate.  Osservazione, descrizione riordino di immagini.  Conversazioni sull’esperienza dei bambini acquisita nell’ambiente sociale, familiare, scolastico.</p> <p><b>Leggere:</b>  Letture e scrittura analitica di vocali, consonanti, sillabe, parole, frasi, sequenze di frasi, brevi testi.  Elaborazione di testi “creativi”.  Letture quotidiana individuale libera.  Letture periodica ad alta voce.</p>	<p><b>Produrre testi scritti:</b>  Esercizi di pre-scrittura.  Copia, scrittura di grafemi, sillabe, parole e testi.  Costruzione di un alfabetiere personalizzato.  Rielaborazione di testi con tecniche diverse.  Rappresentazioni iconiche con didascalie.  Scrittura di testi pratico-comunicativi: elenchi, avvisi, didascalie.</p> <p><b>Riflettere sulla lingua:</b>  Giochi orali e giochi linguistici.  Consolidamento delle prime e fondamentali convenzioni ortografiche.  Arricchimento lessicale riguardante la denominazione degli elementi percepiti, della realtà circostante, con i cinque sensi.</p>
<p><b>STRATEGIE METODOLOGIE</b> (indicare con X una o più opzioni)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>X Lezioni frontali</li> <li>X gruppi di lavoro</li> <li>X discussione guidata</li> <li>○ flipped classroom</li> <li>X attività di laboratorio</li> <li>X discussione guidata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ brainstorming</li> <li>○ problem solving</li> <li>X elaborazione di mappe concettuali</li> <li>X elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati</li> <li>X giochi di gruppo</li> </ul>
<p>Altre strategie metodologiche/attività didattiche:  Si partirà dal metodo fonetico e si proseguirà alternando allo stesso il metodo analitico-sintetico.  Gli alunni saranno invitati ad associare ai disegni dell’alfabetiere le parole corrispondenti. Si passerà poi all’isolamento della lettera iniziale di ogni parola “modello”, quindi gli alunni saranno invitati ad individuare altre parole che cominciano con la stessa lettera.  Verranno eseguiti esercizi per individuare sillabe uguali nelle parole e per scomporre e ricomporre parole, utilizzando schede, alfabetiere, lettere mobili, cartoncini in cui sono state scritte le varie sillabe ricavate dall’unione delle consonanti, via via rappresentate, con ogni vocale.  Saranno quotidiani, a partire dal secondo bimestre, gli esercizi di dettatura di parole e di semplici frasi che esprimano fatti, situazioni, sentimenti molto vicini ai bambini.  Verranno proposte attività che mirino al consolidamento e al potenziamento delle competenze acquisite.  Sarà data molta importanza alla lettura individuale e dell’insegnante.  Appena possibile sarà eseguita la lettura approfondita, aiutando i bambini a cogliere il vissuto del brano letto e i dati con cui è stato espresso dall’autore. Quindi gli alunni saranno invitati a riferire, prima oralmente poi per iscritto, esperienze simili da essi stessi vissute.  Verranno proposti dettati su argomenti offerti dal ciclo stagionale, da festività o ricorrenze, da episodi che possano in qualche modo interessare i bambini, nonché da esperienze e da attività scolastiche.  I tempi di realizzazione hanno un valore puramente indicativo e saranno suscettibili di variazioni e di adeguamenti rispetto alle esigenze della classe. I contenuti saranno approfonditi anche attraverso varie esperienze: uscite, visite guidate, gite, progetti e feste.</p>	

**STRUMENTI** (indicare con X una o più opzioni)

Libri di testo

materiale didattico specifico

sussidi audiovisivi

sussidi multimediali

altro.....

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.

Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell' apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe, per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.

**STRUMENTI DI VERIFICA**

- elaborati scritti
- prove orali
- osservazioni sistematiche
- test a scelta multipla/vero falso
- produzioni individuali di vario tipo
- verifiche per classi parallele
- test di ingresso
- altro.....

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.

Data: 08/11/2019

Firma Elisabetta Calzolari