



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme  
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

**SCUOLA PRIMARIA DI CASTEL DI CASIO**

**PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA: LINGUA INGLESE**

**DOCENTE: GUGLIELMI DAIANA      CLASSE: 5A**

**COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA**

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)**

**1° QUADRIMESTRE**

- Utilizzare gli aggettivi possessivi.
- Relazionarsi con gli altri chiedendo informazioni riguardanti l'età, la famiglia e la nazionalità.
- Conoscere i paesi che appartengono al Regno Unito
- Saper descrivere, dal punto di vista geografico, un paesaggio naturale.
- Saper utilizzare *There is* e *There are* per descrivere luoghi.
- Ascoltare e identificare le professioni, i posti di lavoro ed esprimere preferenze.
- Saper utilizzare il "verbo essere" e il "verbo avere" nelle forme affermativa, negativa e interrogativa.
- Il plurale dei sostantivi.
- Ascoltare una storia e capire il significato generale.
- Ascoltare e identificare le abitudini quotidiane.
- Il *simple present*: utilizzare i verbi alla terza persona singolare.
- Ascoltare e comprendere parole legate alla tradizione di *Halloween*, *Bonfire Night* e Natale.

**2° QUADRIMESTRE**

- Chiedere e indicare l'ora.
- Parlare della propria routine quotidiana utilizzando gli avverbi di tempo.
- Saper comprare un prodotto.
- Conoscere i nomi dei negozi.
- Conoscere la moneta inglese.
- Saper utilizzare i numeri fino al 100.
- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi legate alla Pasqua e al *St. Patrick's day*.
- Ascoltare e identificare le attività del tempo libero.
- Chiedere notizie riguardo ad abilità, abitudini e preferenze alimentari.
- Utilizzare correttamente gli aggettivi possessivi.
- Saper utilizzare *can* nelle forme affermativa, negativa e interrogativa.
- Saper utilizzare correttamente il genitivo sassone.
- Saper esprimere preferenze su hobby, cibo e materie preferite.
- Saper ordinare cibi e bevande.
- Conoscere i mesi dell'anno e le stagioni.
- Essere in grado di indicare un oggetto in base alla lontananza o vicinanza (aggettivi

<ul style="list-style-type: none"> <li>• CLIL di geografia: le isole della Gran Bretagna.</li> <li>• CLIL di storia: gli antichi Romani in Gran Bretagna.</li> <li>• Saper comprendere e utilizzare il <i>present continuous</i>.</li> </ul>	<p>dimostrativi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i numeri ordinali e cardinali.</li> <li>• CLIL di geografia sul fuso orario.</li> <li>• CLIL di scienze sui cambiamenti climatici.</li> </ul>
<p><b>STRATEGIE METODOLOGIE</b> (indicare con X una o più opzioni)  Le attività e gli argomenti verranno presentati secondo un criterio ciclico, a spirale fornire agli alunni la possibilità di ritornare su un argomento già svolto per arricchirlo di elementi nuovi e gradualmente più complessi.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>X Lezioni frontali</li> <li>X gruppi di lavoro</li> <li>X discussione guidata</li> <li>○ <i>flipped classroom</i></li> <li>X attività di laboratorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>X <i>brainstorming</i></li> <li>X <i>problem solving</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ elaborazione di mappe concettuali</li> </ul> </li> <li>X elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati</li> <li>X giochi di gruppo, motori e linguistici</li> <li>X interpretazione di canzoni e storie</li> <li>○ animazione della lettura</li> </ul>
<p><b>ALTRE STRATEGIE METODOLOGICHE E ATTIVITÀ</b>  Le attività didattiche saranno basate sulla creazione di un clima sociale favorevole all'apprendimento: canzoni, filastrocche, interviste ai compagni, attività con schede, rime, disegni.  Tenendo conto della <u>plasticità neurologica</u> e della <u>ricettività sensoriale dei bambini</u> legata alla conseguente capacità di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione, si cercherà di proporre il maggior numero possibile di <u>stimoli sonori</u>; l'intonazione e la pronuncia, quindi, verranno esercitate attraverso attività di canto e di ripetizione di parole o espressioni linguistiche. Saranno proposte molteplici attività per sviluppare negli alunni la capacità di ascolto: audio di suoni e rumori per elaborare ipotesi su dove si svolge la storia, l'ascolto di parti di una storia per individuare la sequenza corrispondente, brani più lunghi nelle sezioni legate alla civiltà, canzoni e filastrocche, esecuzione di consegne ascoltando l'audio.  Per stimolare l'apprendimento del lessico gli alunni hanno bisogno di ascoltare e ripetere una parola più volte aiutati anche dal supporto di immagini.  Le attività e gli argomenti verranno presentati secondo un criterio ciclico, così da fornire agli alunni la possibilità di ritornare su un argomento già svolto per arricchirlo di elementi nuovi e gradualmente più complessi.  Ascolto partecipato, giochi linguistici, conversazioni e dialoghi, interviste tra compagni e canti faranno da protagonisti durante le lezioni.  Per esercitarsi in una produzione scritta più autonoma, verranno proposte attività di riordino di parole, di completamento e di scrittura di frasi via via più complesse che hanno come finalità anche l'espressione di opinioni personali. Ampio spazio sarà dedicato alla riflessione sulle più importanti regole grammaticali inglesi.</p>	
<p><b>STRUMENTI</b> (indicare con X una o più opzioni)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>X Libri di testo</li> <li>X materiale didattico specifico: <i>posters</i>, cartine, mappe...</li> <li>X sussidi audiovisivi</li> <li>X sussidi multimediali</li> <li>X libri di narrativa in lingua inglese</li> </ul>	
<p>Tutte le attività saranno consolidate mediante l'utilizzo di mezzi elettronici come il computer, lo stereo e la LIM. Internet servirà per cercare prevalentemente materiale ed informazioni sulla cultura anglosassone.</p>	
<p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p>	
<p>Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.  Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell'apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.</p>	
<p><b>STRUMENTI DI VERIFICA</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>X elaborati scritti</li> <li>X prove orali</li> <li>X osservazioni sistematiche</li> <li>X test a scelta multipla/vero falso</li> <li>X produzioni individuali di vario tipo</li> <li>X verifiche per classi parallele <ul style="list-style-type: none"> <li>○ test di ingresso</li> <li>○ verifiche legate a giochi motori</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b></p>	
<p>Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati</p>	

nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.

Data 15/11/2019

Firma *Daiana Guglielmi*