



Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado
Anno scolastico 2019-2020

SCUOLA : PRIMARIA

PLESSO : CASOLA BERZANTINA

PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA INGLESE

DOCENTE Angela Picchioni

CLASSE 4^A A

COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)

La suddivisione dei contenuti in quadrimestri è puramente indicativa poiché gli argomenti verranno sviluppati e articolati a seconda delle risposte degli alunni; sarà cura dell'insegnante adeguare i tempi, proporre modalità diverse e apportare eventuali modifiche.

Primo quadrimestre

Revision Unit: Le prime settimane saranno dedicate ad attività di ripasso del lessico e delle strutture linguistiche acquisite nei precedenti anni scolastici.

Units : Starter, 1-2-3 (si conclude nel secondo quadrimestre)

Secondo quadrimestre

Units : 4-5-6

Festivals (in corso d'anno nel periodo precedente le diverse festività)

1° QUADRIMESTRE

2° QUADRIMESTRE

Lessico

Strutture linguistiche

Lessico

Strutture linguistiche

Starter Unit : Welcome back to Rainbow Bridge

Unit 4: People

- English alphabet.
- Countries of the world: Great Britain, France, Italy, Spain, Poland, Turkey India, Ireland, China.
- Classroom language: Look. Listen. Listen and point/ write/ repeat/ match. Repeat. Answer. Read. Choose and write. Write/and draw. Ask and answer.

- What letter is it? It's letter ...
- How do you spell ...? It's ... - ... - ...
- What's your name? My name's ...
- How old are you? I'm ...
- Where are you from? I'm from ...
- Are you from ... ? Yes, I am. / No, I'm not.

- Body: eyes, hair, freckles, braids; curly / straight, long / short/ wavy hair, black/ brown/ blond/ red/grey hair; glasses; blue/ green/ brown eyes
- Classroom language: Listen and (Look, circle and write. Draw. Match.
- Ascolto e lettura di un episodio di una leggenda

- He/She's got (long hair).
- He/She's got (long, blond hair).
- He/She hasn't got (glasses).
- Has he / she got (blue eyes)? Yes, he/she has. / No, he/she hasn't.
- Has he / she got (curly hair)? Yes, he/she has. / No, he/she hasn't.
- Riconoscere il suono /h/ e pronunciarlo correttamente.

Unit 1 : Myths		Unit 5: Meal times	
<ul style="list-style-type: none"> Fairy tale characters: a king, a prince, dragon, a queen, a princess, a wizard, a witch , a soldier, a pony, a chariot, , a round house Classroom language: ... , Listen and read/ number/ put a tick. Put the words in order. Sing. Ascolto e lettura di un episodio di una leggenda 	<ul style="list-style-type: none"> Who's that? A (queen). What's his / her name? His / Her name is ... (uso di his/her) He's / She's a ... Is he/ she a ... ? Yes, he/she is. / No, he/she isn't. Riconoscere il suono /K/ e pronunciarlo correttamente 	<ul style="list-style-type: none"> Meals: breakfast, lunch, dinner Food: spinach, salmon, berries, cereal,beef, jam, toast, bread, potatoes, biscuits, meat, pastries, honey O'clock, half past. Classroom language: ... , Listen and Choose/ Match and write. Read and match. ... 	<ul style="list-style-type: none"> Do you like ...? Yes, I do / No, I don't. I have (toast) for (breakfast). What do you have for (breakfast/lunch/ dinner)? When do you have ... (breakfast/lunch/ dinner)? At ... (eight o'clock). What time do you have (breakfast)? At (eight) o'clock. I have (lunch) at ... What time is it? It's half past (three).
Unit 2: Family		Unit 6: Wild animals	
<ul style="list-style-type: none"> Family relationships: , mum, dad, sister , brother, grandma, grandpa, aunt, uncle, cousin. This, that, mother, together Classroom language: ..., Listen and ... , Play ... Ascolto e lettura di un episodio di una leggenda Recita di uno scioglilingua 	<ul style="list-style-type: none"> Who's that? My (mum). Have you got any brothers or sisters? Yes, I have. / No, I haven't. I've got (...two) brothers / sisters. I've got (one brother) and (two sisters). I haven't got any brothers or sisters. How many? (Two). This is my friend That's my grandpa Riconoscere il suono /th/ e pronunciarlo correttamente 	<ul style="list-style-type: none"> Wild animals: lion, tiger, elephant, parrot, monkey, fox, snake, bear, swan. Body: a short tail, stripes, big ears, a long neck, spots, a trunk, wings, a beak. Actions: swim, fly, climb, run. Classroom language: ... Listen and Find, circle and write. ... 	<ul style="list-style-type: none"> What is it? It's a (lion). It is ... = It's... (black and white). It has got ... = It's got (stripes). Has it got (wings)? Yes, it has / No, it hasn't. It can / can't ... Can it ...? Yes, it can. / No, it can't.
<p>Culture: Conoscere paesi e città inglesi Lessico: city, village,flat, house, shops, traffic, underground, station,big,small, busy, quiet; Strutture linguistiche: -Where do you/ they live?- - I/ they live in...- -There is/are lots of..... There aren't any.....</p> <p>Culture:La famiglia reale britannica Lessico: prince, son , daughter, usband,wife, palace,carriage Forme linguistiche: She's Prince William's wife He's prince William's son. Queen Elizabeth is Prince William's grandma</p>		<p>Culture: Scuole britanniche Lessico: First, uniform,jumper, boarding school,rugby, hockey Forme linguistiche: My school uniform is.... I'm wearing.....</p> <p>Culture: animali in via di estinzione Lessico: polar bear, sea turtle, gorilla, Tasman tiger, giant panda, snw leopard,Philippine eagle,white dolphin. Threatened, endangered, extinct</p>	
Unit 3: School		Festivals	
<ul style="list-style-type: none"> School subjects: Maths, Geography, Italian, English, Music, PE, History, Science, Art, ICT. Days of the week: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday 	<ul style="list-style-type: none"> I like ... and ... I don't like... or ... I like ... and ... but I don't like... or ... Do you like ... (Maths)? Yes, I do / No, I don't. When's (Maths)? On... (Monday). (History) is on 	<p><i>Halloween: haunted house, bat, spider, ghosts, witch, trick or treat, ...</i> <i>Christmas : Advent calendar, chocolate, Christmas tree, presents, carols, crackers, Christmas pudding,biscuits.</i> <i>Easter:holidays,wood,daffo dils, farm,lambs,rabbits.</i> <i>Mesi dell'anno e numeri</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Happy Halloween. Happy Christmas. Happy easter

Lessons, twice, super,nice Classroom language: ... , Listen and ... /circle. Say. Look and write. ... Ascolto e lettura di un episodio di una leggenda Recita di uno scioglilingua.	(Wednesday).	<i>ordinali fino a 12 (1st-12th)</i>
--	--------------	--------------------------------------

STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni)

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lezioni frontali ✓ gruppi di lavoro ✓ discussione guidata ○ flipped classroom ✓ attività di laboratorio ✓ schemi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ brainstorming ✓ problem solving ✓ elaborazione di mappe concettuali ✓ elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati ✓ giochi di gruppo
---	--

Altre strategie metodologiche/attività didattiche

Dato il valore prevalentemente formativo della L2 nella scuola primaria, la scelta metodologica è rivolta ad un approccio integrato comunicativo-funzionale che assegna importanza all'acquisizione del lessico e alla riflessione induttiva sulla lingua: gli alunni devono essere in grado di ascoltare e comprendere gli altri , di comunicare utilizzando un codice linguistico diverso dal proprio. Le quattro abilità fondamentali verranno attivate contestualmente : all'inizio verranno sviluppate prevalentemente le abilità di comprensione e di produzione orale, in seguito verrà dato sempre più spazio anche alle abilità di lettura e comprensione verso la produzione scritta. Si proporranno attività atte a rispondere all'esigenza degli alunni di manipolare la lingua a tutti i livelli e ad instaurare nella classe un clima rilassante e di collaborazione : dialoghi, giochi, drammatizzazioni, lavori in piccolo gruppo e a coppie. Con una buona varietà di materiali si manterranno vivi l'interesse e la motivazione : flashcards, posters in L2, cd-rom, materiale didattico e giochi strutturati, filastrocche e canzoni, risorse digitali (digital book, esercizi sulla L.I.M.), ... Si cercherà di approfittare degli spunti offerti dalla routine quotidiana per stimolare i ragazzi a usare la seconda lingua per comunicare in situazioni il più possibile vicine ad esigenze pratiche. Si guideranno inoltre gli alunni a compiere alcune semplici riflessioni a carattere metalinguistico sul funzionamento della lingua e sulle regole che sottostanno al suo uso. Il lessico e le strutture via via acquisite verranno periodicamente rinforzati attraverso gli episodi delle storie "reali", fantastiche e umoristiche dei personaggi del testo che coinvolgeranno gli alunni attivamente favorendo l'esplorazione della lingua, la voglia di usarla ed il desiderio di comunicare in situazioni di simulazione e di drammatizzazione. Nel libro di testo utilizzato infatti ogni unità viene introdotta attraverso storie di bambini che presentano argomenti legati alla vita quotidiana mentre nella presentazione delle strutture linguistiche e delle riflessioni sulla grammatica si segue il tema dell'immaginario Regno di Albione dove i personaggi di una tribù celtica condurranno gli alunni all'acquisizione di nuovi termini e strutture e li stimoleranno ad esercitare mini dialoghi utili in situazioni concrete e comunicative. Gli argomenti prescelti , al fine di essere significativi, sono vicini alle esperienze dei ragazzi e rispettosi del loro processo di crescita (Myths, Family, School, People, Meal times, Wild Animals). Alcune lezioni verranno dedicate alla riflessione sugli aspetti culturali che la lingua veicola e verranno presentate tradizioni, abitudini e modi di vivere del mondo anglosassone: le attività avranno lo scopo di avviare i bambini alla conoscenza di stili di vita e di costumi diversi e di offrire loro la possibilità di fare dei confronti con la propria realtà. In occasione di Halloween, Christmas e di Easter si presenteranno alcuni vocaboli legati a queste festività utilizzando immagini. Si svolgeranno attività grafiche e pratiche, individuali o di gruppo, e si potrà eventualmente acquisire una rima, filastrocca o canzone. Poiché una delle finalità dell'apprendimento della lingua straniera a livello elementare è inoltre quella di motivare gli alunni a proseguirne lo studio successivamente, occorrerà non solo creare solide basi linguistiche, ma anche stimolare nei bambini: fiducia in sé, voglia di "provarci", desiderio di comunicare e coraggio di farlo. A tale riguardo sarà fondamentale l'atteggiamento con cui l'insegnante si porrà nella verifica del livello di comprensione e nella correzione degli errori che, pertanto, sarà accurata solo in alcuni momenti, per evitare di bloccare gli alunni ed, al contrario, per incoraggiarne la facilità di espressione.

STRUMENTI (indicare con X una o più opzioni)

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di testo con eserciziario incluso ✓ materiale didattico specifico: flashcards, wordcards, posters tematici, dizionario bilingue, ... ✓ sussidi audiovisivi: CD rom, video, tracce audio, ... ✓ sussidi multimediali : Digital book, LIM (lezioni, esercizi, attività e giochi), ✓ altro: giochi di ruolo, giochi con carte strutturate (Eli), oggetti reali , schede di lavoro, Clil, tombole

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre relativamente alle abilità specifiche di ascolto, parlato, lettura e scrittura. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.

Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell' apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.

STRUMENTI DI VERIFICA

<ul style="list-style-type: none"> ✓ elaborati scritti

- ✓ prove orali
- ✓ osservazioni sistematiche
- ✓ test a scelta multipla/vero falso
- ✓ produzioni individuali di vario tipo
- verifiche per classi parallele (finali)
- ✓ altro : prove di tipo operativo e motorio

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.

Data 12 novembre 2019

Firma Angela Picchioni