



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

SCUOLA PRIMARIA DI PORRETTA

PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: GUGLIELMI DAIANA CLASSE: 2A/2B

COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)

1° QUADRIMESTRE

- Nominare soggetti legati all'ambiente del bosco in autunno.
- Ascoltare, identificare e dire i numeri da 1 a 10.
- Ascoltare, identificare e dire i colori.
- Chiedere e dire l'età.
- Ascoltare e identificare oggetti scolastici.
- Ascoltare e comprendere semplici istruzioni relative al posizionamento di oggetti.
- Dire il nome di oggetti scolastici e rispondere a semplici domande su di essi.
- Ascoltare e nominare soggetti invernali.
- Ascoltare, identificare e nominare ambienti domestici.
- Ascoltare e identificare i componenti della famiglia.
- Chiedere e dire dov'è qualcuno.
- Ascoltare e comprendere frasi per localizzare persone in ambienti domestici.
- Ascoltare e comprendere parole legate alla tradizione di *Halloween* e Natale.
- Ascoltare, identificare e dire il nome di capi d'abbigliamento.
- Ascoltare, comprendere e produrre semplici frasi che esprimono percezioni termiche.

2° QUADRIMESTRE

- Leggere parole conosciute associate ad immagini rispettandone la pronuncia.
- Ascoltare e nominare soggetti primaverili.
- Ascoltare e identificare aspetti del tempo atmosferico.
- Ascoltare, identificare e nominare giochi e giocattoli.
- Comprendere e produrre frasi che esprimono possesso.
- Ascoltare e identificare parti del corpo e del viso.
- Descrivere alcune caratteristiche dell'aspetto fisico.
- Ascoltare e nominare soggetti estivi.
- Ascoltare, identificare e nominare cibi e bevande.
- Esprimere i propri gusti relativi ai cibi.
- Ascoltare e comprendere frasi e domande riguardanti capacità e incapacità.
- Dire i nomi di azioni ed esprimere la propria capacità/incapacità di compierle.
- Leggere parole conosciute associate ad immagini rispettandone la pronuncia.
- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi legate alla Pasqua e alla tradizione del

<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare semplici storie supportate da immagini. • CLIL di scienze sui materiali. • CLIL di musica sugli strumenti musicali. 	<p><i>St. Patrick's Day.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • CLIL di arte: le espressioni del viso. • CLIL di scienze: i cibi di origine animale e quelli di origine vegetale.
<p>STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni) Le attività e gli argomenti verranno presentati secondo un criterio ciclico, a spirale fornire agli alunni la possibilità di ritornare su un argomento già svolto per arricchirlo di elementi nuovi e gradualmente più complessi.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> X Lezioni frontali X gruppi di lavoro X discussione guidata <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>flipped classroom</i> X attività di laboratorio X brainstorming X problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> ○ elaborazione di mappe concettuali ○ elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati X giochi di gruppo, motori e linguistici X interpretazione di canzoni e storie X animazione della lettura
<p>ALTRE STRATEGIE METODOLOGICHE E ATTIVITÀ Le attività didattiche saranno basate sulla creazione di un clima sociale favorevole all'apprendimento: giochi di gruppo, canzoni, balli, filastrocche, interviste ai compagni, attività con schede, rime, disegni. Tenendo conto della <u>plasticità neurologica</u> e della <u>ricettività sensoriale dei bambini</u> legata alla conseguente capacità di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione, si cercherà di proporre il maggior numero possibile di <u>stimoli sonori</u>; l'intonazione e la pronuncia, quindi, verranno esercitate attraverso attività di canto e di ripetizione di parole o espressioni linguistiche. Saranno proposte molteplici attività per sviluppare negli alunni la capacità di ascolto: audio di suoni e rumori per elaborare ipotesi su dove si svolge la storia, l'ascolto di parti di una storia per individuare la sequenza corrispondente, brani più lunghi nelle sezioni legate alla civiltà, canzoni e filastrocche, esecuzione di consegne ascoltando l'audio. Per stimolare l'apprendimento del lessico gli alunni hanno bisogno di ascoltare e ripetere una parola più volte aiutati anche dal supporto di immagini. <u>L'approccio sarà di tipo ludico</u>, tenendo sempre presente l'aspetto emotivo dei bambini, adeguando tempi e contenuti alle diverse situazioni della classe. Le attività e gli argomenti verranno presentati secondo un criterio ciclico, così da fornire agli alunni la possibilità di ritornare su un argomento già svolto per arricchirlo di elementi nuovi e gradualmente più complessi. Ascolto partecipato, giochi motori e linguistici, conversazioni e dialoghi, riordino e completamento di sequenze iconiche, animazione della lettura, canti e drammatizzazione di storie faranno da protagonisti durante le lezioni. Le parole ed espressioni presentate oralmente verranno accompagnate anche dalla forma scritta per consolidare il processo di letto-scrittura. Per guidarli al meccanismo di produzione scritta verranno proposti esercizi di trascrizione di parole e semplici frasi e attività di completamento di parole conosciute.</p>	
<p>STRUMENTI (indicare con X una o più opzioni)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> X Libri di testo X materiale didattico specifico: <i>flashcards, wordcards, posters, storycards...</i> X sussidi audiovisivi X sussidi multimediali X libri di narrativa in lingua inglese 	
<p>Tutte le attività saranno consolidate mediante l'utilizzo di mezzi elettronici come il computer, lo stereo e la LIM. Internet servirà per cercare prevalentemente materiale ed informazioni sulla cultura anglosassone.</p>	
<p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	
<p>Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione. Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell'apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.</p>	
<p>STRUMENTI DI VERIFICA</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ○ elaborati scritti X prove orali X osservazioni sistematiche X test a scelta multipla/vero falso X produzioni individuali di vario tipo X verifiche per classi parallele ○ test di ingresso X verifiche legate a giochi motori 	
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p>	
<p>Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati</p>	

nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.

Data 15/11/2019

Firma *Daiana Guglielmi*