



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

SCUOLA PRIMARIA DI PORRETTA

PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: GUGLIELMI DAIANA CLASSE: 1A

COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)

1° QUADRIMESTRE

- Ascoltare e comprendere saluti di incontro e di congedo e rispondere ad essi.
- Ascoltare ed identificare personaggi del libro di testo *Now I can*.
- Presentarsi.
- Esprimere affermazione e negazione.
- Esprimere emozioni.
- Ringraziare.
- Partecipare a una canzone attraverso la ripetizione di parole.
- Eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe.
- Ascoltare ed identificare oggetti scolastici.
- Ascoltare e nominare i numeri da 1 a 6.
- Esprimere possesso.
- Scusarsi.
- Ascoltare semplici storie supportate da immagini.
- CLIL sulla sicurezza stradale.
- CLIL di arte sui colori primari e secondari.
- CLIL sugli strumenti musicali.
- Ascoltare e comprendere parole legate alla tradizione anglosassone di *Halloween* e al Natale.

2° QUADRIMESTRE

- Ascoltare e nominare animali da compagnia.
- Ascoltare e identificare colori.
- Ascoltare e comprendere domande sul colore e la quantità di vari oggetti.
- Ascoltare e nominare i numeri da 7 a 10.
- Esprimere le proprie preferenze.
- Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure.
- Ascoltare e nominare cibi.
- Ascoltare e nominare figure parentali.
- Esprimere la propria età.
- Esprimere auguri.
- Esprimere i propri sentimenti.
- Ascoltare e nominare giocattoli.
- Associare a immagini la forma scritta di parole memorizzate.
- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi legate alla Pasqua e alla tradizione del *St. Patrick's Day*.
- Comprendere istruzioni e rispondervi col movimento.
- CLIL di scienze sull'educazione alimentare
- CLIL di scienze sulle caratteristiche degli animali.

STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni)

Le attività e gli argomenti verranno presentati secondo un criterio ciclico, così da fornire agli alunni la possibilità di ritornare su un argomento già svolto per arricchirlo di elementi nuovi e gradualmente più complessi.

X Lezioni frontali	X <i>brainstorming</i>
X gruppi di lavoro	X <i>problem solving</i>
X discussione guidata	○ elaborazione di mappe concettuali
○ <i>flipped classroom</i>	○ elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati
X attività di laboratorio	X giochi di gruppo, motori e linguistici
	X interpretazione di canzoni e storie
	X animazione della lettura

ALTRE STRATEGIE METODOLOGICHE E ATTIVITÀ

Le attività didattiche saranno basate sulla creazione di un clima sociale favorevole all'apprendimento: giochi di gruppo, canzoni, balli, filastrocche, attività con schede, rime, disegni.

Tenendo conto della plasticità neurologica e della ricettività sensoriale dei bambini legata alla conseguente capacità di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione, si cercherà di proporre il maggior numero possibile di stimoli sonori. Verranno quindi proposte molteplici attività per sviluppare negli alunni la capacità di ascolto: l'ascolto di suoni e rumori per elaborare ipotesi su dove si svolge la storia, l'ascolto di parti di una storia per individuare la sequenza corrispondente, brani più lunghi nelle sezioni legate alla civiltà, canzoni e filastrocche, esecuzione di consegne ascoltando l'audio.

Per stimolare l'apprendimento del lessico gli alunni hanno bisogno di ascoltare e ripetere una parola più volte aiutati anche dal supporto di immagini. Il libro di testo riporta anche i testi delle canzoni di una drammatizzazione della fiaba *Little Red Riding Hood*.

L'approccio sarà di tipo ludico, tenendo sempre presente l'aspetto emotivo dei bambini, adeguando tempi e contenuti alle diverse situazioni della classe.

Le parole ed espressioni presentate oralmente verranno accompagnate anche dalla forma scritta per avviare gli alunni al processo di letto-scrittura.

Ascolto partecipato, giochi motori e linguistici, conversazioni e dialoghi, riordino e completamento di sequenze iconiche, animazione della lettura, canti e drammatizzazione di storie faranno da protagonisti durante le lezioni.

STRUMENTI (indicare con X una o più opzioni)

- X Libri di testo
- X materiale didattico specifico: pupazzi, *flashcards*, *posters*...
- X sussidi audiovisivi
- X sussidi multimediali
- X libri di narrativa in lingua inglese

Tutte le attività saranno consolidate mediante l'utilizzo di mezzi elettronici come il computer, lo stereo e la LIM. Internet servirà per cercare prevalentemente materiale ed informazioni sulla cultura anglosassone.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.

Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell'apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.

STRUMENTI DI VERIFICA

- elaborati scritti
- X prove orali
- X osservazioni sistematiche
- test a scelta multipla/vero falso
- X produzioni individuali di vario tipo
- verifiche per classi parallele
- X test di ingresso
- X verifiche legate a giochi motori

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.