



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

SCUOLA PRIMARIA DON FORNASINI PORRETTA TERME

PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

DOCENTE NADIA NUCCI CLASSE IV A /B

COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curricolo d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- X COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- o COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE
- o COMPETENZE IN MATEMATICA
- o COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- o COMPETENZA DIGITALE
- o IMPARARE AD IMPARARE
- o COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- o SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- X CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)

1° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

LE STAGIONI E L'ARTE
L'AUTUNNO E L'INVERNO nel Patrimonio artistico

LE LINEE

LA FESTE DI NATALE E I MERCATINI

IL RITMO DELLE FORME

LABORATORIO: ALFABETO DELL'ARTE
CONTEMPORANEA

LABORATORIO DI COSTRUZIONE DI MANUFATTI
E DECORAZIONE DI OGGETTI D'USO

2° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

LE STAGIONI E L'ARTE
LA PRIMAVERA E L'ESTATE nel Patrimonio artistico

CARNEVALE

IL COLORE E LE TECNICHE PITTORICHE:
ACQUERELLO, PITTURA SU VETRO, DECOUPAGE..

LA FESTA DI PASQUA

IL PICCOLO PRINCIPE E L'ARTE

ARTE E EMOZIONI: LABORATORIO ESPRESSIVO

STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni)

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">X Lezioni frontaliX gruppi di lavoroX discussione guidatao flipped classroomX attività di laboratorioX discussione guidata | <ul style="list-style-type: none">X brainstormingo problem solvingo elaborazione di mappe concettualio elaborazione scritta/grafica/computerizzata di datio giochi di gruppo |
|---|--|

Altre strategie metodologiche/attività didattiche VISITA MOSTRE ARTE

STRUMENTI (indicare con X una o più opzioni)

- Libri di testo
- materiale didattico specifico
- sussidi audiovisivi
- sussidi multimediali
- altro.....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.

Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell' apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.

STRUMENTI DI VERIFICA

- elaborati scritti
- prove orali
- osservazioni sistematiche
- test a scelta multipla/vero falso
- produzioni individuali di vario tipo
- verifiche per classi parallele
- test di ingresso
- altro.....

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.

Data 01 11 19

Firma Nadia Nucci