



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme  
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE**

**DOCENTE ROBERTA MARIA CROTTI CLASSE III B**

**COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA**

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- X COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- X IMPARARE AD IMPARARE
- X COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- X SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- X CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)**

1° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

**STORIA DELL'ARTE –**

DAL RINASCIMENTO AL BAROCCO E ROCOCO'

**ATTIVITA' DI LABORATORIO**

DALLA REALTA' ALL'ASTRAZIONE,  
RIELABORAZIONI GRAFICHE DEL PAESAGGIO, IL  
COLLAGES, ESERCIZI DI LETTERING, METODI DI  
STAMPA

2° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

**STORIA DELL'ARTE**

DAL NEOCLASSICISMO ALL'ARTE  
CONTEMPORANEA

**ATTIVITA' DI LABORATORIO**

IL MARCHI PERSONALE, LO SBALZO SU RAME, IL  
METODO PUNTINISTA/ IL COLORE E LA LUCE,  
POESIA VISIVA

**STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni)**

- |                       |                                     |
|-----------------------|-------------------------------------|
| X Lezioni frontali    | X brainstorming                     |
| X gruppi di lavoro    | X problem solving                   |
| X discussione guidata | X elaborazione di mappe concettuali |

<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> flipped classroom</li> <li><input checked="" type="radio"/> attività di laboratorio</li> <li><input checked="" type="radio"/> discussione guidata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="radio"/> elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati</li> <li><input type="radio"/> giochi di gruppo</li> </ul>
<p>Altre strategie metodologiche/attività didattiche ELABORATI PERSONALI, VERIFICHE SCRITTE , INTERROGAZIONI</p>	
<p><b>STRUMENTI</b> (indicare con X una o più opzioni)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="radio"/> Libri di testo</li> <li><input type="radio"/> materiale didattico specifico</li> <li><input type="radio"/> sussidi audiovisivi</li> <li><input checked="" type="radio"/> sussidi multimediali</li> <li><input type="radio"/> LIM, QUADERNO PER GLI APPUNTI</li> </ul>	
<p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p>	
<p>Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.</p>	
<p>Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell' apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.</p>	
<p><b>STRUMENTI DI VERIFICA</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="radio"/> elaborati scritti</li> <li><input checked="" type="radio"/> prove orali</li> <li><input checked="" type="radio"/> osservazioni sistematiche</li> <li><input checked="" type="radio"/> test a scelta multipla/vero falso</li> <li><input checked="" type="radio"/> produzioni individuali di vario tipo</li> <li><input type="radio"/> verifiche per classi parallele</li> <li><input checked="" type="radio"/> test di ingresso</li> <li><input type="radio"/> PRODUZIONE DI ELABORATI GRAFICO-PITTORICI E PLASTICI</li> </ul>	
<p><b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b></p>	
<p>Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.</p>	

