



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme  
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE**

**DOCENTE ROBERTA MARIA CROTTI CLASSE IB**

**COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA**

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- X COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- X IMPARARE AD IMPARARE
- X COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- X CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)**

1° BIMESTRE/QUADRIMESTRE  
**STORIA DALL'ARTE**  
DALL'ARTE RUPESTRE ALL'ARTE EGIZIA

**ATTIVITÀ DI LABORATORIO**  
IL GRAFFITO, IL PAESAGGIO NATURALE,  
ANIMALI FANTASTICI E MITOLOGICI, LE  
TEXTURES.

**MATERIALI**  
CHINA, PENNELLI, PASTELLI A CERA, MATITE  
COLORATE, FROTTAGE, COLLAGES.

2° BIMESTRE/QUADRIMESTRE  
**STORIA DELL'ARTE**  
DALL'ARTE GRECA ALL'ARTE ROMANA

**ATTIVITÀ DI LABORATORIO**  
LE COSTRUZIONI IN SCALA, GLI ELEMENTI DEL  
PAESAGGIO, LA COMPOSIZIONE ASTRATTA,  
SCALE CROMATICHE (TEORIA DEL COLORE)

**MATERIALI**  
\_DAS, TEMPERE, MATITE COLORATE,  
PENNARELLI

**STRATEGIE METODOLOGIE (indicare con X una o più opzioni)**

X Lezioni frontali

X brainstorming

<ul style="list-style-type: none"> <li>X gruppi di lavoro</li> <li>X discussione guidata</li> <li>o flipped classroom</li> <li>X attività di laboratorio</li> <li>X discussione guidata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>X problem solving</li> <li>X elaborazione di mappe concettuali</li> <li>X elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati</li> <li>X giochi di gruppo</li> </ul>
<p>Altre strategie metodologiche/attività didattiche  <b>VERIFICHE SCRITTE, LAVORI DI GRUPPO</b></p>	
<p><b>STRUMENTI</b> (indicare con X una o più opzioni)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>X Libri di testo</li> <li>o materiale didattico specifico</li> <li>o sussidi audiovisivi</li> <li>X sussidi multimediali</li> <li>o LIM</li> </ul>	
<p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p>	
<p>Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.</p> <p>Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell' apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.</p>	
<p><b>STRUMENTI DI VERIFICA</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>X elaborati scritti</li> <li>o prove orali</li> <li>X osservazioni sistematiche</li> <li>X test a scelta multipla/vero falso</li> <li>X produzioni individuali di vario tipo</li> <li>o verifiche per classi parallele</li> <li>o test di ingresso</li> <li>X ATTIVITA' PRATICHE DI LABORATORIO</li> </ul>	
<p><b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b></p>	
<p>Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.</p>	