



**Istituto Comprensivo Statale di Porretta Terme  
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I° grado**

SCUOLA Primaria Don Fornasini Porretta

PIANO DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINA \_\_\_\_\_

DOCENTE Baia Marianita

CLASSE 1 A/B

**COMPETENZE, TRAGUARDI, EVIDENZE E LIVELLI DI PADRONANZA**

Per quanto riguarda le competenze, i traguardi di sviluppo, le evidenze e i relativi livelli di padronanza si fa riferimento al curriculum d'Istituto elaborato dal Collegio dei Docenti tenendo conto **delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e del D.M. del 6 agosto 1999 (Indirizzo Musicale)**

In particolare per questa disciplina le aree coinvolte sono le seguenti (indicare con X una o più opzioni):

- X COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE
- COMPETENZE IN MATEMATICA
- COMPETENZE DI BASE SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
- X COMPETENZA DIGITALE
- X IMPARARE AD IMPARARE
- X COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- X SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- X CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**CONTENUTI DISCIPLINARI (conoscenze)**

1° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

1 Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.

- Avvio all'uso appropriato dello spazio grafico
- Riconoscimento nella realtà e nella rappresentazione di relazioni spaziali .
- Uso nel modo più appropriato dello spazio grafico
- Punti e linee ( il puntinismo)
- Riconoscimento nella realtà e nella rappresentazione di relazioni spaziali;
- Utilizzo di fogli in forma creativa: costruzione di lapbook.
- Disegnare, dipingere, strappare, ritagliare forme diverse e ricomporle. ( collage).
- Distinzione della figura dallo sfondo ( toro di Picasso)
- Riconoscimento nella realtà e nella rappresentazione di relazioni spaziali; rapporto verticale, orizzontale; figure e contesti spaziali
- Uso creativo del colore. ( dipingere con materiali diversi : carta, caffè , polveri come orzo e verdure come il cavolo nero)
- Utilizzo del colore per differenziare e riconoscere gli oggetti ( Morandi)

2° BIMESTRE/QUADRIMESTRE

2 Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.

- Potenzialità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina,..) e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta...)
- Cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne i singoli elementi
- Sapere individuare e utilizzare le diverse linee e forme
- Rappresentare figure umane con uno schema corporeo Strutturato e no ( omini di Haring).
- Manipolare materiali diversi. ( farine, argille, sabbie...)
- Costruire storie per immagini: libroni tridimensionali sulle fiabe di G. Rodari ( BILL- CONTINUITA' )

<b>STRATEGIE METODOLOGIE</b> (indicare con X una o più opzioni)	
<input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> gruppi di lavoro <input checked="" type="checkbox"/> discussione guidata <input type="checkbox"/> flipped classroom <input checked="" type="checkbox"/> attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> discussione guidata	<input checked="" type="checkbox"/> brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input checked="" type="checkbox"/> elaborazione di mappe concettuali <input type="checkbox"/> elaborazione scritta/grafica/computerizzata di dati <input type="checkbox"/> giochi di gruppo
Altre strategie metodologiche/attività didattiche	
<b>STRUMENTI</b> (indicare con X una o più opzioni)	
<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo  <input checked="" type="checkbox"/> materiale didattico specifico  <input checked="" type="checkbox"/> sussidi audiovisivi  <input checked="" type="checkbox"/> sussidi multimediali  <input type="checkbox"/> altro.....	
<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	
<p>Le operazioni di verifica si svolgeranno al termine di ogni bimestre. In base ai risultati delle verifiche si procederà all'eventuale adeguamento della programmazione.</p> <p>Alla valutazione collegiale si giungerà al termine del quadrimestre, nel corso dell' apposita riunione di scrutinio, dopo aver impiegato il tempo a disposizione durante le riunioni di programmazione/consigli di classe per l'analisi dei problemi della classe e dei singoli alunni e per la progettazione e la discussione delle ipotesi di soluzione.</p>	
<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> elaborati scritti <input checked="" type="checkbox"/> prove orali <input checked="" type="checkbox"/> osservazioni sistematiche test a scelta multipla/vero falso <input checked="" type="checkbox"/> produzioni individuali di vario tipo <input type="checkbox"/> verifiche per classi parallele <input checked="" type="checkbox"/> test di ingresso <input type="checkbox"/> altro.....	
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	
<p>Per i criteri di valutazione si farà riferimento a quelli elaborati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, aggiornati nel corrente anno scolastico alla luce delle innovazioni normative introdotte con il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 e successive disposizioni ministeriali.</p>	

Data 30-10-2019

Firma MARIANITA BAIÀ